

Welatê Me - سرى كانيه (راس العين) في سنويتها الأولى بالتظاهر: الشعب يريد اسقاط النظام

welateme.net/erebi/modules.php

Welatê Me
ولاتي مه



أخبار: سرى كانيه (راس العين) في سنويتها الأولى بالتظاهر: الشعب يريد اسقاط النظام

السبت 07 نيسان 2012



(ولاتي مه - خاص) يصادف اليوم الجمعة عام كامل على انطلاق التظاهرات في مدينة سرى كانيه حيث انطلقت اولى مظاهرتها في 8-4-2012 التي بادر لها بضع عشرات من المتظاهرين في محيط متقبل و متردد للثورة في الشارع الكوردي في المدينة. ورفع المتظاهرون اليوم لافتات ذات معاني وابعاد سياسية عامة وخاصة منها ما تحت على وحدة الشارع الكوردي و خطابه السياسي وأخرى تشدد على ضرورة تمثيل الكورد بأشخاص كفونين وذوي خبرة واحتراف قدر الامكان في المحافل والمفاوضات. وطالب المتظاهرون بالافراج عن معتقلي الثورة و نادوا باسقاط النظام و رحيل الأسد.

مظاهرة اليوم الجمعة شهد رجوع انصار حزب ب ي د بعد انسحابهم الاخير قبل شهر تقريبا لأسباب ذكرها حينها تتعلق بمسألة إسقاط النظام وملاحظات تتعلق بشكل المظاهرة يومها ، و يبقى موضوع عودتهم محل نقاش الشارع في سرى كانيه بين مستغرب وآخر يدعو للاستيعاب والتفهم و توحيد الشارع. مظاهرة اليوم شهدت اقبالا اقل نوعا ما رغم مرور عام على مشاركة المدينة في الثورة السورية واقتناع القسم العظم من ابناء المدينة بالمشاركة أو مساندة التظاهر عام على الثورة في سرى كانيه

انطلقت أول تظاهرة في مدينة سرى كانيه (راس العين) بعد صلاة يوم الجمعة في 8-4-2011 و كانت أعداد المتظاهرين قليلة لا تزيد عن ثلاثين شخصا لدرجة اننا لم نستطع تغطيتها اعلامياً حفاظاً على المصدقية ، وسرعان ما أصبح التظاهر والتفاعل حديث الشارع – إن صح التعبير – حيث انقسمت الآراء ما بين مؤيد ومعارض وآخرين التزموا الصمت حيال ما تشهده سوريا ، لكن عين الجميع كانت تتطلع نحو المستقبل وخوض غمار مرحلة لن تكون سهلة وبالفعل حدث ما كان يتخوف منه الجماهير من جهة كان أعداد المتظاهرين في ازدياد بطيء ومن يحمونهم بازدياد أكبر و من جهة أخرى جرت محاولات لإجهاض الحراك في المدينة من قبل أشخاص محسوبين على الأجهزة الأمنية و آخرين محسوبين على جهات سياسية محسوبة على النظام كأعضاء حزب البعث و حزب القومي السوري.

لم ترضخ الجماهير لتلك الممارسات و مر الحراك في منعطفات صعبة من رفع دعاوى قضائية بحق الناشطين الكورد وبعض من مكونات اخرى وخطف ناشطين وتعرضهم للضرب ومضايقات كثيرة اخرى لكن نقطة التحول كانت عند اغتيال السياسي الكوردي مشعل التمو حيث كثر عدد المتظاهرين في المظاهرة التي خرجت للتنديد باغتياله . واستمرت المظاهرات وهي ترسل رسائلها للنظام و المعارضة التي تنكرت لحقوق الشعب الكوردي حيث رفع المتظاهرون أول مرة العلم الكوردي في المدينة بعيد مؤتمر الانقاذ مباشرة عندما تحايلا على اسم الجمهورية واقصوا الكورد من فعاليات المؤتمر حيث عبر المتظاهرون عن رمزية مشاركة الكورد في الثورة برفع العلم الكوردي .

ودعمت التظاهرات في المدينة بفعالية عندما انخرط اعضاء الاحزاب الكوردية في الحراك رغم وجود رفاقهم الاقل ترتيباً في الهرم التنظيمي وذلك لحسابات جها كان

صحيحاً و غيرها كان تخوفاً و هاجساً مما قد تؤول إليه الأمور إلى جانب ذلك كانت فعاليات الحراك تتواصل مع المكونات غير الكوردية في المدينة لتصل في النهاية إلى مشاركة غير الكورد في الحراك الشعبي .
مشهد غزاة تمثال الرئيس السوري السابق من دوار الحسكة اعتبره المتظاهرون انتصاراً و كسراً للنظام و مؤيديه بعد محاولات عدة لكسره حيث بعث في نفوس الناس الحماسة و نشوة الانتصار من جهة و احباطاً لدى مؤيدي النظام من جهة اخرى .
سرى كانيه اليوم ما زالت مستمرة و هي بعزيمة اقوى مما كانت عليها قبل عام من الان في ظل مخاض سياسي و ميداني عسير لا يمكن التنبؤ بما ستؤول إليه الأمور و الأحداث .

الحسكة – سرى كانيه (رأس العين) – 6-4-2012

ج1

http://www.youtube.com/watch?v=D7E0yQ_jJwY&feature=youtu.be

ج2

<http://www.youtube.com/watch?v=gh8wWPN948Y&feature=youtu.be>

ج3

<http://www.youtube.com/watch?v=r22QkY8Xjl0&feature=youtu.be>

ملاحظة :

انفرد موقعنا في تغطية مظاهرات المدينة باستمرار من صور و أخبار و معلومات و بيانات إلى جانب المادة الفلمية و التي يمكنكم متابعة ارشيفها بالكامل منذ اليوم الأول للتظاهر عبر قناة يوتيوب

www.youtube.com/kurdishsyria























المقالات المنشورة تعبر عن رأي أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الموقع

عفوا، التعليقات غير ممكنة لهذا المقال.